

夕の音 楽 フ ラ ン ス

ピアノ 桑野 郁子

ヴァイオリン 小坂井 聖仁

チェロ 高木 俊彰

クラリネット 箱崎 由衣

カルテットへの誘い
ピアノ、ヴァイオリン、チェロ、
クラリネットが織りなす優雅な響き

シャルル＝マリー・ヴィドール 序奏とロンド 作品72

Charles-Marie Widor Introduction et rondo, op.72

クロード・ドビュッシー チェロソナタ ニ短調

Claude Debussy Sonate pour violoncelle et piano

アルテュール・オネゲル ヴァイオリンとチェロのためのソナチネ ホ短調 作品80

Arthur Honegger Sonatina for violin and cello H 80

オリビエ・メシアン 世の終わりのための四重奏曲

Olivier Messiaen Quatuor pour la Fin du Temps

2019年11月6日(水)

開場 18:30 / 開演 19:00

入場料 前売り一般3,000円 前売り学生2,000円 (当日券500円増)

お問い合わせ・チケット申し込み 052-801-4011(桑野) lebeinmusik@gmail.com

チケット取り扱い 愛知芸術文化センター プレイガイド 052-972-0430

※出演者・プログラム等都合により変更をする場合があります。

名古屋・伏見・電気文化会館

ザコンサートホール

地下鉄「伏見」駅④番出口から東へ徒歩2分

夕の音楽 フランス



桑野郁子 KUWANO Ikuko ピアノ

古屋市立菊里高校音楽科、東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。1999年
パリ・エコール・ノルマル音楽院演奏課程修了。2002年ドイツ国立ベルリン
音楽大学ピアノ科最高位の成績で卒業。

これまでに8回のソロリサイタル、オーケストラとの共演のほか、室内楽の演
奏活動にも力を入れており、2013~14に室内楽集団アンディーカーのピア
ニストとしてラヴェル室内楽全曲ツイクルスを完結させ、最終回は、
NHK-BS「クラシック俱楽部」で公開収録、放送、NHKラジオ「ベスト・オ
ブ・クラシック」でも放送された。2015年にはブーム室内楽全曲演奏会(全11回リ
シリーズ)を開始し第9回まで終了。市民芸術祭2014特別賞、
名古屋音楽ベンクラ賞、受賞。



小坂井聖仁 KOZAKAI Kiyohito ヴァイオリン

明和高校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部演奏科卒業。ドイツ国立
ハンブルク音楽演劇大学修士課程修了。国内外のコンクールで優秀な成
績を収める。PMP、小澤征爾音楽塾、サイトウ・キネン・フェスティバル、ロバ
ート・マン・スペシャルコンサート、別府アルグリッヂ音楽祭等に参加。ハンブル
グ・シュトライヒヤー・フェスティバルにてターニャ・ベッカー・ベンダー氏と
共演。ハンブルグ・シュターツ・オペラ、北ドイツ放送響、シュトゥットガルト放
送響、シュトゥットガルト・バレエ団、シュベーリング歌劇場のメンバーとも共演。
シュトゥットガルト・フィルハーモニー管弦楽団第1ヴァイオリン研修生を経て、
短期契約団員を務める。ジャン=マルク・ルイサダ氏とデュオで共演。帰
国記念リサイタルにて田村智氏と共に(名古屋市民芸術祭2017)。現在、
日本弦楽指導者協会正会員。東京国際芸術協会審査員。



高木俊彰 TAKAGI Toshiaki チェロ

名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、東京藝術大学音楽学部を卒業。
卒業時に同声会賞を受賞。藝大在学中、奨学生としてフランスに留学、パ
リ・エコール・ノルマル音楽院にて研鑽を積む。これまでにチェロを林良一、
河野文昭、アラン・ムニエの各氏に、室内楽を田中千香士、岡山潔、シャン
タール・ドゥ・ビュシーの各氏に師事。第3回大阪国際音楽コンクール第3
位。第2回ブルクハルト国際音楽コンクール第1位。2013年ザルツブルク
モーツアルト国際室内楽コンクール第3位。2014年、ドイツで行われたレリ
ンゲン音楽祭に、ヴィップランチトリオとして招待され好評を博す。現在、名古
屋市立菊里高等学校音楽科非常勤講師、全日本学生音楽コンクール審査
員。2015年より、室内楽集団アンディーカーのメンバーとして、ブームス
室内楽全曲演奏会を開催中。



箱崎由衣 HAKOSAKI Yui クラリネット

茨城県出身。東京音楽大学卒業。在学中、特待生奨学金を得る。
第30回日本管打楽器コンクール第1位。併せて特別大賞、内閣総理大臣
賞、東京都知事賞、文部科学大臣賞を受賞。東京ニューシティ管弦楽団と
共演。第6回日本クラリネットコンクール4位入選。
2015年10月に渡独、1年間、ハンブルク音楽院にて研鑽を積む。
これまでにクラリネットを兼氏親雄、兼氏康雄、故内山洋、伊藤圭、ガスパー
レ・オノマーノ、シャーリー・ブリルの各氏に師事。
NHK交響楽団「N響アカデミー」を経て、現在セントラル愛知交響楽団1st
クラリネット奏者。金城学院大学、名古屋芸術大学非常勤講師。ドルチェ名
古屋ミュージックアカデミー講師。